

Drawing from the Wells of Culture: Grace Onyango and the Kenyan Political Scene (1964-1983)

Phoebe Musandu

Abstract

Meeting Challenges Head On:
Grace Onyango and the Kenyan Political Scene (1964-1983)
Phoebe Musandu

This paper examines the career of Grace Onyango in a bid to recover the history of independent Kenya's most prominent female politician. To find success as a politician, Onyango had to have an understanding of the interplay between her ethnic culture, the cultures of those with whom she interacted as well as the dynamics of newly independent Kenya's local and national politics.

Enfrentando los retos de frente: Grace Onyango y la escena política keniana (1964-1983)
Phoebe Musandu

Este trabajo examina la carrera de Grace Onyango para reivindicar la historia de la más destacada mujer política de la Kenia independiente. Para lograr éxito como político, Onyango tenía que tener un entendimiento de la interacción entre su cultura étnica, las culturas de los con quienes ella se relacionaba, tanto como la dinámica de la política local y nacional de la Kenya nuevamente independiente.

Encarando Desafios de Frente:
Grace Onyango e a Cena Política Queniana (1964-1983)
Phoebe Musandu

Este trabalho examina a carreira de Grace Onyango com o intuito de recuperar a história da política mais preeminente do Quênia. Para ser bem-sucedida como política, Onyango teve que entender o relacionamento entre cultura étnica, as culturas daquelas com quem ela interagiu, e a dinâmica da política local e internacional do recém-independente Quênia.

Faisant face directement aux défis :

Grace Onyango et la scène politique kényane (1964-1983)

Phoebe Musandu

Ce rapport examine la carrière de Grace Onyango afin de récupérer l'histoire de la femme politique la plus proéminente du Kenya indépendant. Pour réussir en tant que politicien, Onyango a dû comprendre l'effet réciproque entre sa culture ethnique, les cultures de ceux avec qui elle avait affaire aussi bien que la dynamique de la politique locale et nationale du Kenya nouvellement indépendant.